

**КАМЧАТСКИЙ КРАЙ  
ПЕНЖИНСКИЙ РАЙОН**

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение  
«Манильский детский сад «Олешек»**

688863; Камчатский край, Пенжинский район, с. Манилы, ул. Центральная 14; тел-факс: 8(415 46) 67-0-79);  
E-mail: Man.oleshek2014@yandex.ru

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МКДОУ «Манильский детский  
сад «Олешек»

Протокол № 18 от 1



**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
МКДОУ «Манильский детский  
сад «Олешек»

Л. М. Юдина  
Приказ №. от

**Рабочая программа воспитателя ДОУ  
в соответствии с Федеральным государственным  
образовательным стандартом  
дошкольного образования  
(младшая группа «Незабудка», 3-4 года).  
Составлена на основе примерной основной  
образовательной программы дошкольного  
образования**

Составила:

Кулабухова Д.В. воспитатель

с. Манилы, 2017 год.

<b>1. Целевой раздел образовательной программы</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи основной образовательной программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программе	
1.2. Планируемые результаты	
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по основной образовательной программе	
1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет	
<b>2. Содержательный раздел образовательной программы</b>	
2.1. Учебный план реализации ОП группы	
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	
2.2.2. Познавательное развитие	
2.2.3. Речевое развитие	
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.2.5. Физическое развитие	
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.	
2.4. Работа с родителями	
2.4.1. Формы организации с родителями.	
2.4.2. План работы с родителями.	
2.5. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности	
2.6. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.2. Режим дня	

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по примерной основной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

## Структура программы в соответствии с ФГОС ДО

<b>РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>		
<b>Целевой</b>	<b>Содержательный</b> <i>(общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)</i>	<b>Организационный</b>
<p>1. Пояснительная записка: цели и задачи Программы; принципы и подходы к ее формированию; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста).</p> <p>2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i></p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— описание материально-технического обеспечения Программы;</li> <li>— обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</li> <li>— распорядок и (или) режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности, двигательный режим, система закаливания детей;</li> <li>— особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</li> </ul>

### 1. Целевой раздел образовательной программы

## **1.1. Пояснительная записка**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Программа рассчитана на детей младшего дошкольного возраста – от 3 до 4 лет (младшая группа). Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

### **Задачи:**

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

*Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключаяющей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программе.**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС. Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- **Сохранение уникальности и само ценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
- **Индивидуализация дошкольного образования** (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья) предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МКДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- **Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МКДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МКДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать

обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников.

- **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на *зону* ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для *оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.*

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В Программе представлены целевые ориентиры для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;



- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

- Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические условия.
- Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.
- Целевые ориентиры, представленные в Программе:
  - не подлежат непосредственной оценке;
  - не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
  - не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
  - не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
  - педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
  - детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
  - карты развития ребенка;
  - различные шкалы индивидуального развития.
- В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:
  - поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
  - учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
  - ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
  - обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
    - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
    - разнообразием вариантов образовательной среды,
    - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
  - представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

- Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МКДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.
- Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МКДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МКДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.
- Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

#### **1.4. Возрастная характеристика, контингента детей 3 – 4 года.**

##### **Физическое развитие**

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

##### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

##### **Познавательное-речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, выполняют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

## 2. Содержательный раздел образовательной программы

### 2.1. Учебный план организованной образовательной деятельности

Базовая образовательная область/ занятие	Периодичность в неделю \ занятий	Периодичность в год \ занятий
Физическое развитие / физкультурное	3 раза в неделю	108
Познавательное развитие / Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	36
Познавательное развитие / Формирование целостной картины мира	1 раз в неделю	36
Развитие речи	1 раз в неделю	36
Художественно-эстетическое развитие/ - Рисование - Лепка - Аппликация - Музыка	1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели 2 раза в неделю	36 18 18 72

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МКДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 2.2.1. Примерное содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию

Младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p>	<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная игра;</li> <li>-игры в малых группах;</li> <li>- Ход игры, элементарные правила;</li> <li>-игры с игрушками, природными и строительными материалами.</li> </ul> <p><i>Сюжетно – ролевые игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на темы из окружающей жизни;</li> <li>- способы ролевого поведения в игре;</li> <li>- взаимодействие в сюжетах.</li> </ul> <p><i>Подвижные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- индивидуальные игры;</li> <li>- совместные игры со сверстниками и воспитателем;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- поручение;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- праздник.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится выполнять элементарные поручения;</li> <li>- ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- ребенок соблюдает правила элементарной вежливости;</li> <li>-ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру,</li> </ul>

	<p>- игры с более сложными правилами и сменой движений. <i>Театрализованные игры</i></p> <p>- игры – драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов.</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>- подбор предметов по цвету и величине; <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i></p> <p>- вежливость, дружба; - оценка хороших и плохих поступков.</p> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p> <p>- образ «Я», семья, детский сад, родная страна.</p> <p><i>Труд</i></p> <p>- самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты.</p> <p><i>Безопасность</i></p> <p>- элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание.</p>		<p>к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность.</p>
--	---	--	--

### 2.2.2. Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;



развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве;	<i>Количество</i> - признаки предметов; - группы однородных предметов; - различение понятий много, один, по одному и т.д.; - сравнение групп предметов <i>Величина</i> - сравнение	- рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа;	- ребенок различает основные понятия; - сравнивает группы предметов; - различает простейшие геометрические фигуры;

<p>- ориентировка во времени</p> <p><i>Задача:</i></p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>	<p>контрастных и одинаковых предметов;</p> <p>- обозначение результатов сравнений</p> <p><i>Форма</i></p> <p>- геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;</p> <p>- обследование форм геометрических фигур</p> <p><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <p>- различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева)</p> <p><i>Ориентировка во времени</i></p> <p>- контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер)</p>	<p>- проблемная ситуация;</p> <p>- сенсорный и интеллектуальный тренинги</p>	<p>- ориентируется в пространстве и времени;</p> <p>- интересуется окружающими предметами и действует с ними</p>
---	---	--	--

**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира**

<b>Окружающий мир</b>
<b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира
<b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий
<b>Предметное и социальное окружение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.;</li> <li>- профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д.</li> </ul>
<b>Ознакомление с природой</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- растения и животные, птицы, насекомые;</li> <li>- овощи, фрукты;</li> <li>- правила поведения в природе</li> <li>- сезонные наблюдения (времена года).</li> </ul>
<b>Формы работы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- игра</li> <li>– экспериментирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- беседа,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- сенсорный тренинг,</li> <li>- интеллектуальный тренинг.</li> </ul>

**Целевые ориентиры**

- ребенок знает предметное окружение;
- проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний;
- активен;
- эмоционален в действиях с игрушками.

**2.2.3. Речевое развитие.**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Вторая младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)</b>		
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p>	<p><i>Развитие всех компонентов устной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства;</li> <li>- понимать обобщающие слова;</li> <li>- называть части суток;</li> <li>- называть домашних животных и их детенышей.</li> </ul> <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе);</li> <li>- слова и короткие фразы, естественные интонации.</li> </ul> <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже;</li> <li>- употреблять существительные с предлогами;</li> <li>- имена существительные в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>-- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование</li> <li>- разучивание потешек и скороговорок.</li> </ul>

	<p>единственном и множительном числе;</p> <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи;</li> <li>- диалог с педагогом, ответы на вопросы;</li> <li>- инициативная речь;</li> <li>- речь и предметы ближайшего окружения.</li> </ul> <p><i>Чтение художественной литературы.</i></p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений;</li> <li>- инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к сказкам.</li> </ul>	
--	---	--

#### 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

### **Музыка.**

Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;

организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;

танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;

чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

***Независимо от формы организации образовательной деятельности, методы и приемы музыкального развития используются в комплексе:***

#### ***Словесные методы***

объяснения

указания

вопросы

словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

### ***Практические методы или методы упражнений***

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
- *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

### ***Наглядные методы***

#### ***Наглядно-слуховые приёмы:***

исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;

слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);

использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);

использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

#### ***Наглядно-зрительные приёмы:***

показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;

показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;

«сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;

показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;

наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)

тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

#### ***Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:***

использование игровых мотиваций;

сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;

обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности

использование сюрпризных моментов;

включение игровых и сказочных персонажей;

использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;

использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;

предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;

претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;  
поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;  
использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

**Примерное содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (музыка).**

<b>Младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)</b>			
	<b>Слушание (восприятие)</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально-ритмические движения</b>
<b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.	-музыкальные жанры – песня, танец, марш. <i>Использование программного репертуара.</i>	- развитие певческих навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i>	- освоение двухчастной музыки, пере сказочных об
<b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ори</b>
	- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.	- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.	- активен и эмоционален передаче дви образов.

**Изобразительное искусство**

Изобразительная деятельность – это раздел образовательной области «Художественно – эстетическое развитие дошкольников»

Примерное содержание работы этого раздела - это обучение рисованию, лепке, аппликации. Последовательность тем программного материала этого раздела тесно связана с познанием окружающей жизни это непосредственное знакомство со свойствами материалов (бумаги, карандашей, красок, глины и т. д.), познание связи действий с полученным результатом.

Изобразительная деятельность тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, настойчивости, активности, самостоятельности, инициативы, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия рисованием, лепкой, аппликацией, аппликацией способствуют развитию руки ребенка, особенно мускулатуры кисти и пальцев, что так важно для дальнейшего обучения письму в школе.

Трудовые навыки, приобретаемые детьми в процессе изобразительной деятельности, также развивают руку и глаз ребенка и могут быть использованы в разных видах труда.

Такие подходы позволяют овладеть ребенку развитым воображением, основными культурными способами деятельности, что является одним из требований выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**Примерное содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию (изобразительное искусство).**

<b>Младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).</b>			
<p><b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.</p>	<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор цвета, украшение дымковскими узорами;</li> <li>- цветовые оттенки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свойства глины, пластилина;</li> <li>- украшение вылепленных предметов;</li> <li>- лепка предметов из нескольких частей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага, клей.</li> <li>- наклеивание;</li> <li>- предметы и декоративные композиции.</li> </ul>
	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.</li> </ul>

**2.2.5. Физическое развитие.**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.



**Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.**

<b>Младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года).</b>			
<b>Цель, задача</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>	<p><i>Развитие физических качеств</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-координация движений рук и ног;</li> <li>-осанка при выполнении движений;</li> <li>- игры с правилами и сменой движений</li> </ul> <p><i>Двигательная активность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные игры и физические упражнения;</li> <li>- самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде;</li> <li>-спортивные сигналы - беги. лови, стой, иди.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра, игровая беседа,</li> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- интеллектуальная деятельность;</li> <li>-физкультурный досуг;</li> <li>- простейшие физкультурные состязания;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые беседы с элементами движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет соответствующими возрасту движениями;</li> <li>- у ребенка проявляется интерес к двигательной активности;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям;</li> <li>- ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;</li> <li>- ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.</li> </ul>
<b>Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b>			
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения</p>	<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-режим дня, пребывание на воздухе.</li> </ul> <p><i>Культурно – гигиенические навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>-пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>-беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности</li> </ul>

детьми элементарных норм здорового образа жизни.	<p>- порядок одевания и раздевания, одежда;</p> <p>-навыки поведения за столом.</p> <p><i>Представления о здоровом образе жизни:</i></p> <p>-значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык;</p> <p>- представления о полезной и вредной пище</p>		
--	---	--	--

### 2.3. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

#### **Формы проведения непосредственно образовательной деятельности**

##### ***Требования к организации непосредственно образовательной деятельности***

*Гигиенические требования:*

-непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;

-воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка, не допускать переутомления детей на занятиях.

-предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

*Дидактические требования*

-точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;

-творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;

-определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;

-выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;

-обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;

-использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.

-систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

#### *Организационные требования*

-иметь в наличии продуманный план проведения НОД;

-четко определить цель и дидактические задачи НОД;

-грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;

-поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.

-не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.

-НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);

-организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

#### **Формы организации обучения в повседневной жизни**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место *фронтальные формы обучения*:

прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;
- подвижных игр;
- труда в природе и на участке;
- самостоятельной игровой деятельности;

экскурсии;

игры:

- сюжетно-ролевые;
- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- спортивные игры;

дежурство детей по столовой, на занятиях

труд:

- коллективный;
- хозяйственно-бытовой;
- труд в уголке природы;
- художественный труд;

развлечения, праздники;

экспериментирование;

проектная деятельность;

чтение художественной литературы;

беседы;

показ кукольного театра;

вечера-досуги.

**Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:**

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и развитие навыков общения: доброжелательного отношения, вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с товарищу и самому принимать помощь, умение решать к
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок. обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, т

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

### Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на

	<p>помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.</p>
<b>Практические</b>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>
<b>Репродуктивный</b>	<p>Суть метода состоит в многократном повторении</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и</p>

	способа деятельности по заданию воспитателя.	сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

**Циклограмма воспитательно-образовательного процесса (2-я младшая группа)**

	Реализация образовательных областей	Содержание работы				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро</b>	Совместная и самостоятельная деятельность.	Прием детей в группе или на улице (по погоде) Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам. Воспитание навыков общественного поведения. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Трудовые поручения				
		Наблюдения в уголке природы. Дид. игры по развитию навыков общения (речевая ситуация) Формирование КГН (игровые упражнения, проб. ситуации)	Дидактические игры по формированию целостной картины мира. Культура поведения (сюжетно-ролевые игры)	Игры на развитие звук. культуры речи. сюжетно-ролевые игры)	ОБЖ (игры, беседы, решение проб ситуации, ситуативный разговор) Игры на развитие звук. культ. речи	Дидактические игры с правилами по формированию целостной картины мира. Труд (реализация проекта). Игры на развитие мелкой моторики
	Индивид. работа	Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов				
	ОдвРМ	Утренняя гимнастика. Пальчиковые игры. Артикуляционная гимнастика. Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Полоскание рта.				
	НОД	Непосредственно образовательная деятельность (по расписанию)				
<b>Прогулка</b>	Совмв. и самост. деятельность	Наблюдение, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, инд. работа по развитию физических качеств (картотека)				
	ОдвРМ	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание) Игры на психологическую разгрузку. Обед. Воспитание навыков самообслуживания. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. Подготовка ко сну, воздушные ванны. Дневной сон. Постепенный подъем. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по дорожке «здоровье»). Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Полдник.				

<b>Вечер</b>	Совместная и самостоятельная деятельность.	Самостоятельная художественная деятельность С/р игры Развивающие игры	ПДД (игры, беседы, решение проблемных ситуаций, ситуативный разговор) С/р игры. Дид. игры математического содержания Дид. игры по коммуникации (ч/р неделю)	С/р игры. Дид. игры математического содержания Музыкально-художественная деятельность (муз-дид игры, подвижные игры)	Чтение художественной литературы. Театрализованные игры. Игры с конструктором	Театрализованные игры. Игры на формирование культуры поведения (с/р, игры с правилами)
	Индивид. работа	Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов				
	ОДВРМ	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Культура поведения во время еды.				
<b>Прогулка</b>	Совместная и самостоятельная деятельность	Прогулка Наблюдения, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движений.				
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Беседы, консультации. Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра				



## 2.4. Работа с родителями

### 2.4.1. Формы организации с родителями

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
<b>Информационно-аналитические</b>	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических срезов, опросов «Почтовый ящик» Индивидуальные блокноты
<b>Познавательные</b>	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы Тренинги Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания Педагогический брифинг Педагогическая гостиная Устные педагогические журналы Игры с педагогическим содержанием Педагогическая библиотека для родителей Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.
<b>Досуговые</b>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Кружки и секции Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы
<b>Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские</b>	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей Альманахи Журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей Выпуск стенгазет Организация мини-библиотек

#### 2.4.2. План работы с родителями

Месяц	Формы работы	Ответственные
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Информационный материал на тему:</li> <li>* Режим дня, сетка занятий.</li> <li>*Консультация «Особенности кризиса трех лет»</li> <li>*Групповое родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4 лет».</li> <li>*Выставка совместных рисунков с родителями «Мой край родной».</li> <li>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</li> </ul>	Воспитатели
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Консультация «Характеристика детей 3-4 лет».</li> <li>*Развлечение «Осень в гости к нам пришла».</li> <li>*Выставка поделок «Волшебный сундучок осени».</li> <li>*Рекомендации «Роль семьи в нравственно-трудовом воспитании детей».</li> <li>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</li> </ul>	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Консультации:</li> <li>-«Веселые выходные»,</li> <li>-«Значение и организация утренней гимнастики в семье».</li> <li>* Выставка совместных работ с родителями «Что могут наши мамы».</li> <li>*Памятка для родителей по ПДД «Как уберечь ребенка от несчастья».</li> <li>*Фотовыставка «Золотая осень».</li> <li>Развлечение с мамами «День матери»</li> <li>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</li> </ul>	Воспитатели
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Консультации:</li> <li>-«Дети и дороги».</li> <li>-«Роль развивающих игр для детей»</li> <li>-«Игрушка в жизни ребенка».</li> <li>*Смотр-конкурс новогодних построек «Зимушка хрустальная».</li> <li>*Институциональный творческий конкурс «Нос морковкой».</li> <li>*Новогодний праздник «Веселый новый год».</li> <li>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</li> </ul>	Воспитатели Творческая группа ДОУ
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Консультация: «Осторожно: детский травматизм зимой»</li> <li>*Выставка совместных рисунков с родителями «Зимушка хрустальная».</li> <li>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</li> </ul>	Воспитатели
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Консультация «Детские страхи»</li> </ul>	Воспитатели

	<p>*Тематическая фотовыставка-плакат: «Родины нашей солдат» ко Дню защитника Отечества.</p> <p>*Совместное спортивное развлечение «Сильные, ловкие, смелые».</p> <p>*Памятка «Что нужно ребенку в детском саду».</p> <p>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</p>	
<b>Март</b>	<p>*Консультация: «Играют дети - играем вместе».</p> <p>*Открытый показ «Профилактика плоскостопия»</p> <p>*Праздничный утренник, посвященный Дню 8 марта «В гости к весне».</p> <p>*Фотогазета «Когда мама была маленькой».</p> <p>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</p>	Воспитатели
<b>Апрель</b>	<p>*Консультация «Правила хорошего тона с младенчества».</p> <p>*Акция «Посади дерево своей семьи», озеленение и благоустройство участков и территории детского сада.</p> <p>*Фотовыставка «Играем и занимаемся в детском саду»</p> <p>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</p>	Воспитатели
<b>Май</b>	<p>*Консультация «В каждой семье свои традиции»</p> <p>*Анкетирование родителей «Оцените нашу работу»</p> <p>*Рекомендации «Характер вашего ребенка зависит от Вас»</p> <p>*Выставка семейных реликвий ко «Дню семьи»</p> <p>*Выставка творческих работ «Мастерили наши ручки».</p>	Воспитатели

**2 .5Перспективное планирование, организованное образовательной деятельности. Сентябрь**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1</b>	<p><b>4 сентября</b> Музыкальное занятие. Тема: прослушивание песни Здравствуй, детский сад!» <b>Познание.ФЦКМ</b> Ознакомление с окружающим миром. О.В.Дыбина стр. 19, №1 Тема: «Транспорт».</p>	<p>5 сентября <b>ФЭМП</b> И.А Помараева, стр. 12, зан.1 «Шар-шарик, куб-кубик» <b>Физкультура</b> Л.И Пензулаева стр. 23, №1 Тема: Ходьба по уменьшенной площади</p>	<p>6 сентября <b>Художественное творчество</b> <i>Лепка.</i> Т. С Комарова. С. 46, Тема: «Знакомство с глиной и пластилином». <b>Физкультура</b> Л.И. Пензулаева стр.24, №2 «Прыжки на двух ногах»</p>	<p>7 сентября <b>Музыкальное занятие.</b> (по плану специалиста) Тема: Петушок <b>Развитие речи</b> В.В.Гербова.Стр.28, №1 Чтение стих-ия С.Чёрного «Приставалка»</p>	<p>8 сентября <b>Художественное творчество</b> <b>Рисование</b> Т. С Комарова, стр. 45, Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой». <b>Физкультура (на улице)</b> Л.И. Пензулаева стр.23, №1 «Ходьба и бег небольшими группами».</p>
<b>2</b>	<p>11 сентября <b>Музыкальное занятие:</b> Тема: танцевальное движение «Неваляшки» <b>Познание. ФЦКМ</b> Ознакомление с окружающим миром. О.В.Дыбина стр. 20, №2 Тема: «Мебель».</p>	<p>12 сентября <b>ФЭМП</b> И.А Помараева, стр.13, №2 Тема: «Большой-маленький» <b>Физкультура.</b> Л.И.Пензулаева, стр. 24, №2 Тема: «Прыжки на двух ногах»</p>	<p>13 сентября <b>Художественное творчество</b> <i>Аппликация</i> Т. С Комарова, с.46 Тема: «Большие и маленькие мячи». <b>Физкультура</b> Л.И. Пензулаева стр.25, №3 «Прокати и догони»</p>	<p>14 сентября <b>Музыкальное занятие.</b> Тема: пение песни «Осень». <b>Развитие речи:</b> В.В Гербова, стр.31, №2 Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p>	<p>15 сентября <b>Художественное творчество</b> Рисование Т. С Комарова, с.46, Тема: «Идет дождь». <b>Физкультура (на улице)</b> Л.И. Пензулаева «Бег в прямом направлении»</p>
<b>3</b>	<p>18 сентября <b>Музыкальное занятие.</b> Тема: танец с пением «Осень» <b>Познание.ФЦКМ</b> Ознакомление с окружающим миром. О. В. Дыбина стр. 21, №3 Тема: «Папа, мама, я - семья».</p>	<p>19 сентября <b>ФЭМП</b> И.А Помараева, стр.13, №3. Тема: «Величина предметов» <b>Физ. культура</b> (на улице)</p>	<p>20 сентября <b>Художественное творчество</b> Лепка. Т. С Комарова с. 51, Тема: «Палочки» (конфетки) <b>Физ. культура</b> Л.И. Пензулаева с.25, №3 Тема: Мяч при прокатывании.</p>	<p>21 сентября <b>Развитие речи:</b> В.В Гербова, №3, стр.32 Звуковая культура речи: звуки, а, у. Дидактическая игра «Не ошибись». <b>Музыкальное занятие</b> Тема: прослушивание музыкальной композиции «Осень в лесу»</p>	<p>22 сентября <b>Художественное творчество</b> Рисование Т. С Комарова, с.48. Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки». <b>Физ. культура</b> Л.И. Пензулаева с.25, №3(повторение)</p>
	25 сентября	26 сентября	27 сентября	28 сентября	29 сентября

4	<p><b>Музыкальное занятие</b> Тема: танец с осенними листьями.</p> <p><b>Познание. ФЦКМ</b> Ознакомление с окружающим миром. О.А. Соломенников стр. 25, Тема: «Овощи с огорода».</p>	<p><b>ФЭМП</b> И.А. Помараева, стр.14, №4 Тема: Круг-квадрат</p> <p><b>Физ. культура:</b> Л.И.Пензулаева, стр.26 Тема:Лазанье под шнур</p>	<p>Художественное творчество <b>Аппликация</b> Т.С.Комарова Тема: «Шарики катятся по дорожке» стр.51</p> <p><b>Физ. культура</b> (повторение) ориентировка в пространстве</p>	<p><b>Развитие речи:</b> В.В. Гербова, №4, стр. 33 Звуковая культура речи: звук у. <b>Музыкальное</b> (по плану специалиста) Тема: «оркестр»</p>	<p><b>Художественное творчество</b> Рисование Т. С. Комарова, с.49, Тема: «Красивый полосатый коврик». <b>Физ. культура</b> Л.И. Пензулаева (на улице) с.26, №4 ( повторение)</p>
---	--	--	---	--	---

**Октябрь**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1	<p><b>2 октября</b> <b>1.Музыкальное занятие</b> (по плану специалиста) Тема: «Музыкально-хороводная игра»</p> <p><b>2.Познание.ФЦКМ</b> Ознакомление с окружающим миром Тема: «Признаки осени».</p>	<p><b>3 октября</b> <b>1.ФЭМП</b> Помораева И.А. стр. 12, занятие № 1 Тема: геометрические фигуры</p> <p><b>2. Физкультура.</b> Л.И.Пензулаева, Тема: Хождение по шнуру.</p>	<p><b>4 октября</b> <b>1.Художественное творчество.Лепка.</b> Стр.55 №5 Тема «Колобок»</p> <p><b>2.Физкультура</b>Л.И.Пензулаева стр. 32 Тема: «Пробеги, не задень»</p>	<p>5 октября <b>1.Развитие речи.</b> В.В. Гербова стр. 36 № 1. «Чья вещь?» <b>2.Музыкальное занятие</b>По плану музыканта. Тема: «Пение песни «Ладушки»</p>	<p>6 октября <b>1.Худ.Творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова стр. 51 № 12 Тема: «Разноцветный коврик из листьев».</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева (повторение ) Тема: «Прыжки с приземлением»</p>
2	<p>9 октября <b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: «Слушание музыки». «Как у наших у ворот» <b>2.Познание. ФЦКМ.</b> О.В. Дыбина стр. 23 №4 Тема: «Одежда».</p>	<p>10 октября <b>1.ФЭМП.</b> см. И.А. Помораева. Стр. 13 №2</p> <p><b>2. Физкультурное.</b> Л.И. Пензулаева стр. 29</p>	<p>11 октября <b>1.Худ.творчество.</b> Аппликация. «Большие и маленькие яблоки на тарелочке» стр.54 №13 Т.С.Комарова. <b>2.Физкультура</b>Л.И. Пензулаева стр.28, № 5, Тема: Ходьба по ограниченной площади</p>	<p>12 октября <b>1.Развитие речи</b> Чтение русской народной сказки «Колобок» стр. 38 №2 В.В. Гербова. <b>2.Музыкальноезанятие</b>Тема: «Пение «Заинька».</p>	<p>13 октября <b>1.Худ. Творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова Стр. 53 №14 «Цветные клубочки».</p> <p><b>2.Физкультура</b> (на улице) Тема: «Через предметы»</p>

		№ 6 . Тема: «Прыжки с приземлением, прокатывание мяча»			
3	16 октября <b>1.Музыкальное занятие.</b> Тема: «Музык. ритм. движения «Шагаем как физкультурники. <b>2.Познание. ФЦКМ.</b> Тема: « Кошка и котенок».	17 октября <b>1.ФЭМП.</b> И.А. Помараева. стр. 14 №3 <b>2.Физкультура</b> Л.И . Пензулаева стр. 30 Тема: «Быстрый мяч, ползание»	18 октября <b>1. Худ. Творчество.</b> Лепка. Т.С Комарова стр. 57 № 17. Тема: «Подарок любимому котенку» <b>2. Физкультура</b> Л.И Пензулаева стр. 30, № 7. Тема: «Бег и ползание».	19 октября <b>1.Развитие речи.</b> Звуковая культура речи: звук «о» В.В. Гербова. стр. 39 №3 <b>2.Музыкальное занятие.</b> Тема: «Ритмический рисунок. Сыграй как я».	20 октября <b>1.Худ. Творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова Стр.55 Тема: «Яблоки и ягоды» <b>2.Физкультура.</b> Л.И.Пензулаева (на улице «Между предметами».
4	23 октября <b>Музыкальное занятие.</b> Тема: «Хоровод «По улице мостовой» <b>2 Познание ФЦКМ.</b> Тема: «Овощи с огорода».	24 октября <b>1.ФЭМП</b> комплексное тематическое планирование стр.18, №2 Тема: «Собираем урожай» <b>2.Физкультура</b> Тема: «Ползание на четвереньках».	25 октября <b>1.Худ. Творчество.</b> Аппликация. Т.С. Комарова стр. 57, № 18 Тема: «Ягоды и яблоки на тарелке» <b>2.Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева стр. 31 № 8, Тема: «По кругу с поворотом».	26 октября <b>1.Развитие речи.</b> Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» В.В. Гербов астр. 40 <b>2.Музыкальное занятие.</b> Тема: «Оркестр».	27 октября <b>1.Худ. Творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова стр. 56 Тема: «Раздувайся мой пузырь». <b>2.Физкультура.</b> См. Л.И.Пензулаева (на улице «Бег между предметами»)
5	30 октября <b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: «Музыкальная игра с пением» <b>2.Познание. ФЦКМ</b> О.В.Дыбина. стр.21 № 5. Тема: «Чудесный мешочек»	31 октября <b>1.ФЭМП.</b> И.А. Помараева. Стр. 15 №4 Тема: «Подарки от куклы Маши». <b>2.Физкультура.</b> Тема: «Прокати мяч»			
<b>Ноябрь</b>					
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1			1 ноября <b>1.Худ. Творчество.</b> Лепка Т.С. Комарова стр.61 Тема « Крендельки»	2 ноября <b>1.Развитие речи.</b> В.В.Гербова, стр .41. Чтение стихотворения об	3 ноября <b>1.Худ.творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова с.60 Тема: «Красивые воздушные

			<b>2.Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева стр. 32 Тема: «Ходьба в разных направлениях».	осени  <b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: «Пение колыбельной.	шары» <b>2 Физкультура. (на улице)</b> Тема: «По возвышенной поверхности»
2	6 ноября <b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: Музыка и движение. «Ходьба и бег» <b>2.Познание. ФЦКМ</b> Комплексное тематическое планирование стр. 21 № 1. Тема: «Как звери к зиме готовятся?»	7 ноября <b>1.ФЭМП.</b> И.А. Помораева стр. 16 №1 <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева. Тема: «Прыжки из обруча в обруч»	8 ноября <b>1.Худ. Творчество.</b> Аппликация Т.С.Комарова стр. 62 Тема: «Шарики и кубики»  <b>2. Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева стр. 33 Тема: «Прыжки, прокат. Мяча»	9 ноября <b>1.Развитие речи.</b> В.В.Гербова. стр. 42. Тема: «Звуковая культура речи звук «И»»  <b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: Пение с движением «Мы идём с флажками».	10 ноября <b>1.Худ.творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова Стр. 61 Тема «Разноцветные колеса».  <b>2.Физкультура (на улице)</b> Тема: «Снежки в цель»
3	13 ноября <b>1.Музыкальное занятие.</b> Тема:»Пляска с погремушками»  <b>2. Познание. ФЦКМ</b> Ознакомление с окружающим миром О.Дыбина стр. 26 №7 Тема: «Помоги Незнайке»	14 ноября <b>1. ФЭМП.</b> И.А.Помораева стр. 17 № 2 Тема: «Длинные - короткие»  <b>2.Физкультура.</b> Л.И Пензулаева стр. 35 Тема: «Прокати не задень»	15 ноября <b>1 Худ. Творчество.</b> Лепка. т.С. Комарова стр. 63 Тема: «Пряники»  <b>2.</b>  <b>Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева стр. 34 № 10. Тема «Прокатывание мяча»	16 ноября <b>1. Развитие речи</b> В.В. Гербов астр. 43 Тема: Рассматривание сюжетных картин <b>2. Музыкальное занятие.</b> Тема: Музыка и движение «У медведя во бору»	17 ноября <b>1 Худ. Творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова Стр.63. Тема: «Нарисуй что то круглое» <b>2. Физкультура.</b> (на улице) Тема:»По снежному мостику»
4	20 ноября <b>1 Музыкальное занятие.</b> Тема: Музыкальная игра с пением. «Зайка» <b>2 Познание. ФЦКМ.</b> О. Дыбина стр. 28 Тема:»Варвара-краса» (о труде мамы своей)	21 ноября <b>1.ФЭМП.</b> И.А. Помораева стр. 18 №3. Тема:»Магазин игрушек» <b>2 Физкультура</b> И.Л. Пензулаева стр. 46. Тема:»Ползание и равновесие	22 ноября <b>1. Худ. Творчество.</b> Лепка. Т.С. Комарова стр.66 Тема: «Печенье» <b>2. Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева стр. 35 № 11. Тема:»Ходьба с заданием»	23 ноября <b>1. Развитие речи</b> Чтение стихотворения «Детки в клетке» В.В. Гербова, стр. 46 <b>2.Музыкальное занятие</b> По плану музыкального руководителя. Тема:»Оркестр»	24 ноября <b>1 Худ. Творчество.</b> Рисование. Т.С.Комарова стр. 63 №29 Тема: «Нарисуй ,что хочешь, красивое».  <b>2. Физкультура.</b> (на улице, повторение)Тема:»Задание с ходьбой»

**Декабрь**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

1	<p>27 ноября</p> <p><b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: Слушание музыки «Вальс снежных хлопьев»</p> <p><b>2. Познание ФЦКМ.</b> О. Дыбина стр.27 №8 Тема: «Теремок»</p>	<p>28ноября</p> <p><b>1.ФЭМП.</b> И.А.Помораева стр. 19 Занятие № 4</p> <p><b>2.Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева Тема: «Ориентировка в пространстве и равновесие»</p>	<p>29 ноября</p> <p><b>1.Художественное творчество.</b> Аппликация. Т.С. Комарова Стр. 69 «Пирамидка»</p> <p><b>2.Физкультура.</b> И.В.Пензулаева занятие 12 Тема: «Равновесие»</p>	<p>30 ноября</p> <p><b>1. Развитие речи</b> Звуковая культура речи звуки «Б», «Д».</p> <p><b>2.Музыкальное занятие.</b> Тема: «Пение песни «Зима»</p>	<p>1 декабря.</p> <p><b>1.Художественное творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова Стр. 66 «Снежные комочки»</p> <p><b>2.Физкультура (на улице)</b> Тема : «По снежному мостику»</p>
2	<p>4 декабря.</p> <p><b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: Пение песни «Наша ёлочка»</p> <p><b>2. Познание ФЦКМ</b> Тема: «Зима в лесу»</p>	<p>5 декабря</p> <p><b>1.ФЭМП.</b> И.А. Помораева № 1стр. 19</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева Тема: «Прыжки со скамейки»</p>	<p>6 декабря.</p> <p><b>1. Художественное творчество</b> Лепка. Т.С. Комарова стр. 67 «Лепешки большие и маленькие»</p> <p><b>2.Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева, занятие 13, Тема: «Бег с заданием»</p>	<p>7 декабря.</p> <p><b>1.Развитие речи</b> В.В. Гербов астр. 50 Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»</p> <p><b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: Музыка и движение. «Прыжки на двух ногах»</p>	<p>8 декабря.</p> <p><b>1.Художественное творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова стр.68 Тема: «Деревья на участке»</p> <p><b>2.Физкультура</b> занятие на улице (повторение) Тема: По снежному мостику»</p>
3	<p>11 декабря.</p> <p><b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: Передай сказочный образ» импровизация.</p> <p><b>2 Познание ФЦКМ.</b> Тема: «Магазин одежды»</p>	<p>12 декабря.</p> <p><b>1.ФЭМП.</b> И.А.Помораева №3 стр. 22</p> <p><b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева Тема: «Мяч между предметами».</p>	<p>13 декабря.</p> <p><b>1. Художественное творчество</b> Аппликация. Т.С.Комарова стр. 72 «Наклей какую хочешь игрушку»</p> <p><b>2.Физкультура.</b> Л.И. Пензулаева, занятие 14 Тема: «Прокатывание мяча»</p>	<p>14 декабря</p> <p><b>1.Развитие речи</b> В.В. Гербова стр. 51 Повторение сказки «Снегурушка и лиса»</p> <p><b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: Хоровод «Танец вокруг ёлки»</p>	<p>15 декабря.</p> <p><b>1.Художественное творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова стр 70 Тема: «Елочка»</p> <p><b>2.Физкультура</b> занятие на улице (повторение) Тема: Попади в цель»</p>
4	<p>18 декабря.</p> <p><b>1.Музыкальное занятие</b> Тема: Музыкальная игра с пением «Санки».</p> <p><b>2. Познание ФЦКМ.</b></p>	<p>19 декабря.</p> <p><b>1.ФЭМП</b> И.А.Помораева №3, стр. 21.</p> <p><b>2.Физкультура</b></p>	<p>20 декабря</p> <p><b>1. Художественное творчество</b> Лепка «Мандарины и апельсины»</p> <p><b>2.Физкультура</b></p>	<p>21 декабря</p> <p><b>1.Развитие речи</b> В.В. Гербова стр.52 Чтение рассказа «Снег идет»</p>	<p>22 декабря</p> <p><b>1.Художественное творчество.</b> Рисование Т.С. Комарова стр.71 Знакомство с дымковской игрушкой.</p>



	О.Дыбина.стр.32 «Наш зайчонок заболел».	Л.И.Пензулаева Тема: «Под дугу».	Л.И.Пензулаева, Тема: «Лазание под дугой»	<b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: «Весёлый оркестр».	<b>2.Физкультура на улице</b> (повторение) Тема: «Лазание в ворота»
<b>5</b>	25 декабря. <b>1.Музыкальное занятие</b> <b>Проведение новогоднего утренника</b>	26 декабря. <b>1. Познание ФЦКМ.</b> О.В. Дыбина, стр. 30 №11 Тема: «Как хорошо у нас в детском саду»	27 декабря <b>1.ФЭМП.</b> И.А. Помораева стр. 22, №4  <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева Тема: «Ходьба по доске»	28 декабря. <b>1.Художественное творчество</b> Аппликация. Т.С.Комарова «Ёлочка»  2.Физкультура. Л.И. Пензулаева, занятие 16. Тема: «Ползание по возвышенной поверхности»	29 декабря <b>1.Развитие речи</b> В.В. Гербов астр. 53 Игра – инсценировка «У матрешек новоселье»  <b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: Повторение новогодних песен.

**Январь**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1</b>	8 января <b>1.Музыкальное занятие.</b> Тема: Слушание музыки «Зайчик» <b>2.Познание. ФЦКМ</b> О.Дыбина стр. 34, №13 Тема: «Деревянный брусочек»	9 января <b>1.Познание. ФЭМП.</b> И.А Помараева стр. 24, №2 Тема: «Широкий - узкий»  <b>2.Физкультура</b> Тема: «Прыжки, прокатывание мяча между предметами»	10 января <b>1.Художественное творчество</b> Аппликация. Т.С. Комарова стр.76 Тема: «Красивая салфетка»  <b>2. Физкультура</b> Л.И. Пензулаева стр.10 №17 Тема: «Прыжки на двух ногах»	11 января <b>1.Развитие речи.</b> Чтение сказки «Гуси- лебеди» стр.54 <b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: Пение песни «Наша песенка простая»	12 января <b>1.Художественное творчество</b> Рисование. Т.С. Комарова стр. 74 Тема: «Украсим рукавичку»  <b>2.Физкультура (на улице)</b> Тема «Перешагивание через снежные комочки»
<b>2</b>	15 января <b>1.Музыкальное занятие.</b> Тема: Музыка и движение «Птички летают». <b>2. Познание. ФЦКМ</b> см. О. Дыбина стр. 15, 14 Тема: «Приключение в	16 января <b>1.Познание. ФЭМП.</b> И.А. Помараева стр. 24 (2) Тема: «Треугольник». <b>2. Физкультура</b> <b>Л.И. Пензулаева</b> Тема: «Прокати – поймай»	17 января <b>1.Художественное творчество</b> Лепка Т.С. Комарова стр. 78 Тема: «Снеговик». <b>2.Физкультура</b> Л.И. Пензулаева стр.10. (18) Тема: «Катание мяча друг,	18 января <b>1.Развитие речи</b> В.В. Гербов астр. 57 ЗКР. Звуки «м» «мь» <b>2. Музыкальное занятие.</b> Тема: Пение «Как на горке на горе»	19 января <b>1. Художественное творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова Тема: «Новогодняя елка». <b>2. Физкультура(на улице )</b> Тема: «Зайки прыгуны»

	комнате»		другу»		
<b>3</b>	22 января <b>1.Музыкальное занятие.</b> Тема: «Музыкальная игра с пением «Снежки». <b>2.Познание. ФЦКМ</b> см. О.Дыбина стр. 36 (15) Тема: «Радио».	23 января <b>1.Познание. ФЭМП.</b> И.А. Помараева стр. 25(3) Тема: «Много, поровну». <b>2.Физкультурное занятие</b> Тема: «Сохраняем равновесие. «Тропинка»	24 января <b>1.Художественное творчество.</b> Лепка. Т.С. Комарова стр. 49 Тема: «Вкусные гостинцы». <b>2.Физкультурное занятие</b> Л.И. Пензулаева стр. 10 (19) Тема: «Ползание под дугу»	25 января <b>1.Развитие речи</b> В.В. Гербова стр.58 ЗКР звук (п,пь) <b>2.Музыкальное занятие</b> Тема: «Игра на музыкальных инструментах. «Рус. Народная мелодия».	26 января <b>1.Художественное творчество.</b> Рисование. Т.С. Комарова стр. 77 (46) Тема: Рисование по замыслу. <b>2.Физкультурное занятие</b> (на улице), Тема: «Бег по одному в обе стороны»
<b>Февраль</b>					
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>1</b>	29 января <b>1. Музыкальное занятие</b> Тема: «Слушание музыки» Детская полька». <b>2.Познание . ФЦКМ</b> «Моя малая Родина»	30 января <b>Познание. ФЭМП.</b> Тема: «Время суток» <b>2. Физкультурное занятие.</b> См. И.В .Пензулаева стр. 11, № 21 Тема: «Между предметами».	31 января 1. Худ. Творчество. Аппликация. Тема: «Груша» (используя пшено и клей) 2. Физкультурное – по плану специалиста. См. И.В. Пензулаева. ( не улице)Тема: «Переменным шагом»	1 февраля 1.Музыкальное, Тема: «Пение песни «Лошадка» 2. 1. Коммуникация. ЗКР. Тема: «Звуки «М», «Мь», стр. 34 (3)	2 февраля 1. Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Снеговики» стр . 49 (51) Т. Комарова 2. Физкультура стр. 11 (21) И.В. Пензулаева..Тема: «Между предметами»
<b>2</b>	5 февраля 1 Музыкальное. Тема:Музыка и движение «Пружинка , кружение» 2.Познание. ФЦКМ. Посещение мини-музея «Народные промыслы»	6 февраля 1. Познание. ФЭМП. Тема: «Сравнение предметов по высоте» см. И.А Помараевастр 40 (2) 2. Физкультурное- по плану специалиста. См.И.В. Пензулаева ( на улице) Тема: «Прокатывание мяча»	7 февраля 1 см. И.В. Пензулаева стр. 11 (22) Тема: «Прыжки с высоты»	8 февраля 1.Музыкальное – по плану музыкального руководителя. Тема: Пение «Мы печём пирожок» Коммуникация. Чтение народной сказки «Лиса и заяц» стр 34 (1)	9 февраля 1. Худ. Творчество. Рисование. Стр 48 (44) Т.Комарова. Тема: «Украсим дымковскую уточку» 2. Физкультура, стр 11 (22) И.В.Пензулаева. Тема: Прыжки с продвижением вперёд»
<b>3</b>	12 февраля 1 Музыкальное. По плану музыканта. Тема: Музыка и движение «Весёлые ножки» 2 Познание. ФЦКМ. Тема: «Вот так папа» (знакомство с папиной	13 февраля 2.Познание . ФЭМП. Тема: «Высокий - низкий» см И.А. Помараевастр 40 2 .Физкультура. См. И.В. Пензулаевастр 12 (23) Тема: «Бросание мяча через шнур»	14 февраля 1.Худ. Творчество . Аппликация. Тема: «Подарок папе» 2.Физкультурное. И.Пензулаева Тема: «Ползание под шнур»	15 февраля 1. Музыкальное- по плану музыкального руководителя. Тема:Пение песни «Про папу» 1.Коммуникация. ЗКР. Тема: «Звуки «П» ПЬ» стр 34 (4)	16 февраля 1. Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Самолёты летят» стр.40 (56) Т. Комарова. 2. Физкультурное. Стр. 12(23) Тема: Подлезание под дугу.

	работой)				
4	19 февраля 1 Музыкальное. Тема:Игра на музыкальных инструментах	20 февраля 1. Худ. Творчество. Лепка, Тема: «Самолёты стоят на аэродроме» .2 . Физкультура. – по плану специалиста. Тема:Ходьба по доске. См. И.В. Пензулаева	21 февраля 1 Познание . ФЭМП. 24 Тема: «Больше- меньше» см. И.А. Помараева,стр 40(4)	22 февраля 1. Худ. Творчество. Рисование. Тема: Рисование по замыслу. 2.Физкультура . стр.12 (24) И.В. Пензулаева. Тема:Бег в рассыпную и построение в колонну»	23 февраля 1. Коммуникация. Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.» 2.Физкультура. См. И.В. Пензулаевастр 12(24)Тема: «Ходьба по гимнастической скамейке»
<b>Март</b>					
1	<b>26 февраля</b> 1. Музыкальное. По плану музыканта. Тема:Слушание музыки «Весна» 2. Познание. ФЦКМ. Тема: «Золотая мама» см. О.Дыбина. (19)	27 февраля 1.Познание. ФЭМП. Тема: «Две неравные группы» 2.Физкультура. Тема: «По ограниченной поверхности ходьба» (на улице) см. Л.Пензулаевастр 54 (25)	28 февраля 2.Физкультура. См. И.В. Пензулаевастр 12(24)Тема:Лазанье под дугу.	1 марта 1.Музыкальное.Тема: «Пение песни «Мама» 1. Коммуникация. Тема: Заучивание стих. «Петушки распетушились», стр. 34(3)	2 марта 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Красивые флажки на ниточке» см . Т. Комарова (62) 2. Физкультура. Л.Пензулаева Тема «Подлезание под шнур»
2	5 марта 1.Коммуникация. ЗКР. Тема: Звуки «Т, П, К» см. В.Гербовастр 65 (2) 2.Физкультурное. Л.Пензулаева стр56. (26) Тема: «Прыжки в длину»	6 марта	7 марта 1. Познание. ФЭМП. 9 Тема: «Поровну, больше,меньше» см. И.Помораевастр 34 (2) 2. Физкультура. Тема: «Прыжки в длину» стр56, (26) (на улице)	1.Музыкальное.Тема: Танец парами. 2. Познание. ФЭМП. 9 Тема: «Поровну, больше,меньше» см. И.Помораевастр 34 (2)	1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Нарисуйте кто, что хочет» см. Т.Комарова(65) 2 Физкультура. (на улице) Тема: «Прыжки в длину».Пензулаева
3	14 1. Коммуникация. Тема:Чтение сказки «У страха глаза велики», В. Гербова с.67 2.Физкультура. Пензулаевастр 57 (27) Тема: «Мяч о пол»	15 1.Музыкальное:Пение песни «Веснянка» « 2.Познание. ФЦКМ. Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок» см. О.Дыбина (20)	16 1. Познание. ФЭМП. Тема: Части суток. См. И. Помораева, стр 35(3)2.Физкультура. Тема:Ползание по поверхности,Л.Пензулаева 57 (27)	17 1.Музыкальное. По плану музыканта. Тема: Музыка и движение «Прямой голоп» 2.Познание. ФЭМП. Тема: Части суток. См. И. Помораева .	18 1. Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Книжки-малышки» Т. Комарова (67) 2. Физкультура. (на улице) Тема:Ходьба по возвышенной поверхности. Л.Пензулаева.

4	21 1. Коммуникация. ЗКР. Тема: Звук «Т» «П» см. В. Гербовастр 65 2.Физкультура.Пензулаева. стр.58 (28) Тема: Бег между предметами.	22 1.Музыкальное. Тема:Слушание музыки «Птички в лесу» 2. Познание. ФЦКМ. Тема:Что мы делаем в д/саду. См.О.Дыбина (21)	23 1 Худ. Творчество. Аппликация. Тема: «Салфетка». См. Т. С .Комарова (68) 2.Физкультура. Тема: Ходьба по возвышенной поверхности. ( на улице)	24 1. Музыкальное. По плану музыканта. Тема: Танец с пением «Кукла с мишкой». 2. Познание. ФЭМП. Тема: «Длина и ширина» см. И.Помораева,стр 36 (4)	25 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Нарисуй, что то прямоугольной формы» Т.Комарова (69) 2.Физкультура. Тема:Бег между предметами. См. Пензулаева стр58
5	28 1 Коммуникация .Тема:Рассматривание сюжетных картин. В. Гербовастр68 (4 ) Физкультура. Л.ПензулаеваТема:Ходьба по шнуру. Стр 59	29 1 Музыкальное. Т Тема: Пение песни «Весна» 2 Познание. ФЦКМ. Тема:Уход за комнатными растениями. О. Соломенников стр 20 (7)	30 1 Худ. Творчество. Лепка. Тема: Угощение для кукол» см. Т. Комарова (66) 2 Физкультурное. Л.Пензулаева. Тема: Подлезание под шнур.	31 Музыкальное. Тема: Игра на музыкальных инструментах. 1 Познание. ФЭМП. Тема: 30 Повторить длину и ширину « И.Помораева	<b>1 апреля</b> 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Нарисуй, что то прямоугольной формы» Т.Комарова (69) 2.Физкультура. Тема:Бег между предметами. См. Пензулаева стр58
<b>Апрель</b>					
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
1	4 1.Коммуникация. Чтение стихотворения. Тема: А. Плещеева «Весна», стр 70 (1) см . В.Гербова. 2.Физкультурное. Тема: «Вокруг предметов» стр 60(29) Пензулаева	5 1.Музыкальное. Тема: Слушание «Кошечка» 2.Познание. ФЦКМ. Тема: Тарелочка из глины» см. О. Дыбина (22)	6 1.Худ. Творчество. Лепка. Тема: «Красивая птичка» см. Т. С . Комарова,стр 51(74) 1 2.Физкультурное. Тема: Повторение. см Л.И. Пензулаева,стр . 60 (29)( на улице).	7 1. Познание. ФЭМП 6 Тема: «Количество предметов и звуков , без счёта.» см. И.А. Помораевастр 37 (1) 2 Музыкальное.Тема: Весёлые ладошки, танец старинной польки.	8 1. Худ. Творчество Рисование. Тема: «Разноцветные платочки сушатся» (72) см. Т.Комарова 2.Физкультура Тема: «Ползание под шнур» см. Л.Пензулаева .
2	11 1. Коммуникация. ЗКР Тема: «Звук «Ф» см. В.Гербова,стр .71 (2) 2. Физкультурное. См .Л.И.Пензулаева,стр 61 (30) Тема : «Прыжки»	12 1. Музыкальное. Тема:Пение «Таёт снег». 2.Познание. ФЦКМ. Тема: «Космос и космонавты» см. Т.В. Вострухина «Окружающий мир»,стр 116	13 1. Худ. Творчество. Аппликация. Тема: «Ракета» (см.комплексные занятия см стр209) 2.Физкультурное. Тема: Повторить прыжки, упражнение с мячом» см. И.	14 1. Познание. ФЭМП Тема: Повторение кол-ва предметов и звука без счёта» см. И.Помораева стр38 (2) 2. Музыкальное. Тема: Танец «Ножки и ладошки»	15 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Скворечник» см. Т.С.Комарова (75) 2.Физкультура Тема: «Равновесие» см. Л. Пензулаева.

			Пензулаева, (30)( на улице).		
3	18 1.Коммуникация. Чтение и драматизация. Тема: «Курочка-рябучечка» см. В.Гербова,стр 73 (3) 2.Физкультурное. См.Л.И. Пензулаева,стр 62 (31) Тема: «Ползание на ладонях и ступнях»	19 Музыкальное. Тема Повторение песни «Таёт снег» 2. Познание ФЦКМ. Тема: «Няня моет посуду» см. О. Дыбина, стр. 35 (23)	20 1.Худ. Творчество. Лепка. Тема: «Мишка» см. Т.С.Комарова (71) 2.Физкультурное. Тема: Повторить бег с заданием, ползание. См Л. Пензулаева( на улице)	21 1. Музыкальное. Тема: Русская плясовая «С платочком» 2.Познание. ФЭМП Тема «Один, много, впереди-сзади, слева – справа» см. И. Помараева,стр 39 (3)	22 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Красивый коврик» см . Т.С Комарова (76 ) 2.Физкультура Тема: «Прыжки» см. Л. Пензулаева.
4	25 1 Коммуникация. ЗКР Тема: «Звук «С» см .В.Гербова,стр 75 (4) 2 Физкультурное. См.Т.СПензулаева,стр 63 (32) Тема «Ползание между предметами»	26 1. Музыкальное. Тема: Пляска «Полька» 2. Познание. ФЦКМ. Тема: «Что лучше: бумага или ткань» см. О. Дыбина,стр 36 ( 24 )	27 1.Худ. Творчество. Аппликация. Тема: «Скворечник»,см .Т.С Комарова (73) 2.Физкультурное. Тема: Равновесие, ползание между предметами.» см. Л.Пензулаева стр. 63 (32) ( на улице)	28 1. Музыкальное. По плану музыканта. Тема: Музыканты «Музыкальные инструменты» 2. Познание. ФЭМП Тема: «Один, много, время суток. Утро, вечер».	29 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Красивая тележка» см. Т.С. Комарова (78) 2. Физкультура. Тема: «Лазание под дугу» см. Л. Пензулаева.
<b>Май</b>					
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
	2 1.Коммуникация. ЗКР Тема: Звук «Ц» см. В.Гербова,стр 79 (4) Физкультурное. Тема: Повторение упражнений. См. Л.Пензулаева.	3 1.Музыкальное. Тема: Слушание музыки «Времена года» 2.Познание. ФЦКМ. Тема: «Экологическая тропа» см. О. Соломенникова, стр25(9)	4 1.Худ. Творчество. Аппликация. Тема: «Домик» 2.Физкультурное. Тема: «Равновесие и прыжки» см. Л. Пензулаева,стр 65 (33)	5 1. Музыкальное. Тема:Пение песни «Пришла весна» 2.Познание. ФЭМП. «Сравнение групп предметов» см. И. Помораева,стр 41 (1)	6 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Картинка о празднике» см. Т.С. Комарова (82) 2. Физкультура. (на улице) см. Л. Пензулаева. Тема: «Ходьба и бег с заданием»
	9	10 1.Музыкальное. Тема: Танцевальные движения «Полька»	11 1.Худ. Творчество; зан 83, стр. 84 Тема: «Угощение для кукол» 2.Физкультура.	12 1. Музыкальное. Тема: Пение песни «Пришла весна» 2.Познание. ФЭМП.	13 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Одуванчики в траве»

	2. Познание. ФЦКМ. Тема: «Подарки для медвежонка» см.О.Дыбина,стр 37 (25)	Тема: «Прокатывание мяча» см. Л. Пензулаева,стр 66 (34) ( на улице)	Тема: «Геометрические фигуры» см.И. Помораева,стр . 42 ( 2)	см. Т.С. Комарова (84) 2.Физкультура см. Л. Пензулаева. Тема: «Задание на равновесие»
16 1.Коммуникация. Заучивание стихотворения. Тема: «Весенняя гостья» 2.Физкультурное. Тема: «Ходьба по возвышенной поверхности. См.Л.Пензулаева 65( 33)	17 1.Музыкальное. Тема: Элементы русской пляски «Весёлый хоровод» 2. Познание. ФЦКМ. Тема: «Подарок для крокодила Гены» см.О.Дыбина, стр. 38 (26 )	18 1. Худ. Творчество. Лепка. Тема: «Угощение для кукол» см. Т.С. Комарова (83) 2. Физкультура. Тема: «Бросание мяча вверх и ловля» см. Л. Пензулаева, стр. 67 (35)	19 1.Музыкальное. Пение песни «По малинку в сад пойдём» 2.Познание. ФЭМП. Тема: «Количество, величина. См. И. Помораева стр.43.	20 1. Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Платочек для куклы» см. Т.С. Комарова (88) 2. Физкультура. (на улице) см. Л. Пензулаева. Тема: «Ловля мяча»
23 1. Коммуникация. ЗКР Тема: Звук «Ц», см. В.Гербова,стр79 (4) 2.Физкультурное. Тема: Прокатывание мяча, между предметами. См.Л.Пензулаева 66(34)	24 1.Музыкальное. Тема: Прослушивание «Пришла весна, весенние заклички» 2.Познание. ФЦКМ. Тема: «Опиши предмет» см. О. Дыбина,стр 39 (27)	25 1. Худ. Творчество. Аппликация. Тема: «Цыплята на лугу» см. Т.С. Комарова. (87) 2. Физкультура. Тема: «Лазание по наклонной лесенке» см. Л.Пензулаева стр. 68, (36) ( на улице)	26 1 Музыкальное. По плану музыканта. Повторение песни танцев. 2.Познание. ФЭМП. Тема: «Форма, время суток» см. И. Помораева,стр 44.	27 1.Худ. Творчество. Рисование. Тема: «Рисование по замыслу» см. Т.С. Комарова(86) 2. Физкультура. Тема: Ходьба с заданием. См. Л. Пензулаева.
30 1.Коммуникация. ЗКР Тема: Дидактическое упражнение «Что это?». Чтение К.Д.Ушинский «Уточка». см. В.Гербова2.Физкультурное Тема: Повторение упражнений. См. Л.Пензулаева.	31 1.Музыкальное. Тема: Слушание музыки «Времена года» 2. Познание. ФЦКМ. Тема: «Экологическая тропа (повторение)» см. О. Соломенникова стр25(9)			

### 1.1. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

<b>Месяц, неделя</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Форма организации образовательной деятельности</b>
--------------------------	--------------------	---

Сентябрь 1 неделя	Адаптационный период	
Сентябрь 2 неделя	«Здравствуй, детский сад»	<p>Беседа «Давайте знакомиться» - коммуникация, социализация.  Рассматривание выставки фотографий «Мы стали взрослее» - социализация.  Беседа «Наша группа» (рассматривание иллюстрация, экскурсия по группе) - познание.  Игра-беседа «Кто о нас заботится?» (знакомство с трудом воспит-ля, няни, музык. работника) – познание, коммуникация.  НОД ФКЦМ«Няня моет посуду» - познание, коммуникация.  Д/И «Едем в автобусе» - познание, социализация, безопасность.  НОД. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» - художественное тв-во.  НОД. Конструирование «Дорожки» - познание.  П/И «Пузырь» - физич. культ., здоровье.  НОД, рисование «Раздувайся, пузырь» - худож. твор-во.  НОД, аппликация «Большие и маленькие мячи» - худож. тв-во.  НОД, лепка «Разные цветные мелки» - худож.тв-во.  Экскурсия по детскому саду «Хорошо у нас в детском саду» - познание, социализация, безопасность.  Д/И «Осторожно: улица, дорога!» - познание, безопасность.  С.Р.И. «Детский сад» - социализация, познание.  Рассматривание альбома об опасных ситуациях в быту и на улице - безопасность.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Д/И «Что находится в нашей группе»</b>
Сентябрь 3 неделя	«ПДД должны все знать без исключения!» (транспорт)	<p>«Транспорт» (д/и, беседа, рассматривание иллюстраций) - познание  Беседа «Осторожно, проезжая часть!» - познание, коммуникация, безопасность.  Чтение рус. нар. сказки «Кот, петух и лиса» - худож. литература.  Чтение рассказа Павлова «На машине» - худож. литература.  Д/И «Светофор» - социализация, познание, безопасность, физич. культ.  НОД, рисование «Светофор» - худож. твор-во.  Конструирование «Дорога и тротуар» - познание, безопасность.  Инсценировка сказки «Колобок» на новый лад - худож. литер, социализация, безопасность.  С.Р.И. «Путешествие на автобусе» - социализация, безопасность.  Рассматривание альбома об опасных ситуациях в быту и на улице – безопасность.  Просмотр мультфильмов из серии «Смешарики. Азбука безопасности».  Беседа «Мои любимые бабушка и дедушка» - коммуникация, социализация, познание.  НОД, аппликация «Колёса для машины» - правила безопасного поведения на занятии, худож. тв-во.  НОД, рисование «Новые колёса» - правила безопасного поведения на занятии, худож. тв-во.  Игра - беседа «Путешествие к Лимпопо» (виды транспорта) - познание, коммуникация.  С.Р.И. «Путешествие на автомобиле» - познание, социализация, коммуникация.</p>



	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Кукольный спектакль «Путешествие друзей».</b>
<b>Сентябрь 4 неделя</b>	<b>«Правила безопасности на природе и дома» (домашние электроприборы)</b>	Беседа «Детям спички не игрушка» - безопасность, познание. Рассматривание иллюстраций «Основы безопасности» – безопасность, познание. НОД «Один дома. Опасность рядом – уют, чайник» - безопасность, познание. НОД, лепка «Дождик кап-кап-кап» - безопасность, худож. тв-во. Д/И «Назови электроприборы» - социализация. Просмотр мультфильмов из серии «Смешарики. Азбука безопасности». Создание альбома «Опасные ситуации на природе» - безопасность.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Отгадывание загадок «Помощники в быту человека»</b>
<b>Октябрь 1 неделя</b>	<b>Мониторинг</b>	
<b>Октябрь 2 неделя</b>	<b>«Осень. Приметы осени»</b>	Д/И «Когда это бывает?» - познание НОД. Рисование «Разноцветный ковёр из листьев» - художественное тв-во. Экскурсия по территории детского сада, наблюдение за осенними изменениями природы, сбор листьев для гербария – познание. Чтение стихов: К.Бальмонт «Осень», А.Блок «Зайчик» - худож. литература. Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...» - худож. литература, коммуникация. Д/И «Дары осени» - познание. Беседа «Листопад, листопад, засыпает старый сад...» - познание, коммуникация. Д/И «Узнай по описанию» (времена года), социализация. «Деревянный брусочек» (экспериментирование с кусочком дерева) – познание. Аппликация, коллективная работа «Листочки в вазе» - художественное тв-во.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Д/И «Узнай по описанию»</b>
<b>Октябрь 3 неделя</b>	<b>«Подарки осени» (фрукты, овощи, ягоды, грибы)</b>	Беседа «Плоды фруктовых деревьев» - познание, коммуникация. Д/И «Дары осени» - социализация, познание. НОД. Рисование «Яблоки» - худож. тв-во. НОД. Лепка «Орешки для белочки» - худож. тв-во. С.Р.И. «Магазин «Овощи, фрукты, ягоды» - социализация, коммуникация. Д/И «Узнай по описанию» - Социализация. Труд в уголке природы. Поручение: «Помоги воспитателю протереть растения влажной салфеткой» - труд НОД, Математика «Вот какой огород!» - познание. Слушание песенки «Урожай собирай» (муз. Филлипенко А., сл. Волгиной Т.) – музыка.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Аппликация «Яблоки и ягоды на блюдечке» - худож. тв-во.</b>

Октябрь 4 неделя	«Осень жизни животных» (подготовка животных к зимовке)	в НОД. ФКЦМ «Дикие животные. Русская народная потешка «Мишка косолапый» Игра - беседа «Помогите Незнайке расселить животных в своё жилище» (Медведь – берлога, заяц - куст, белка – дупло, птицы – гнездо и т.д. с использованием наглядно-дидактического материала «Осень в лесу») – познание, коммуникация. Д/И «Разложи урожай в закрома» - социализация НОД. Математика «Кто в лесу живет» - познание. НОД. Развитие речи «Описание игрушек-животных» - коммуникация. НОД. Лепка «Медведи любят сладкое печенье» - худож. тв-во. Музыка, слешание «Медведь», муз В.Николаева Чтение Бианки В. «Кто как готовится к зиме». Рассматривание иллюстраций «Осень в лесу» НОД. Аппликация «Морковки для зайчат» - худож. тв-во.
	Итоговый продукт	<b>НОД. Рисование «Узор для платья лисички» - худож. тв-во.</b>
Ноябрь 1 неделя	«Я – в мире человек!»	Д/И «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» - коммуникация, социализация. Рассматривание альбома «Моя группа» - социализация. Беседа «Папа, мама, я – семья» - коммуникация, социализация. Беседа «Мальчики и девочки» - познание, социализация. Создание альбома «Моё имя» - социализация. Д/И «Угадай, о ком говорю» - коммуникация, социализация Рассматривание фотоальбома Надыма. Беседа о родном городе – познание, коммуникация, социализация. Д/И «Назови свой адрес» - коммуникация, познание. Чтение стихотворений А.Барто «Игрушки»
	Итоговый продукт	<b>Конструирование «Дом, в котором я живу» - познание.</b>
Ноябрь 2 неделя	«Мой город, мой дом»	Посещение мини-музея детского сада «Ямал –мой край родной» Рассматривание иллюстраций из альбома «Надым – город газовиков» - коммуникация. Экскурсия в выходные дни по улицам Надыма с родителями – познание. Беседа «Как я провел выходные». Создание альбома «Моя семья» Рассматривание альбома «Кукла в национальном костюме» - познание. НОД. Лепка «Что из леса принесем?»
	Итоговый продукт	<b>НОД. Развитие речи. Составление рассказа «За что я люблю свой город»</b>
Ноябрь 3 неделя	«Посуда, продукты питания».	Игра-беседа «Незнайка моет посуду» - познание, коммуникация. Развитие речи. Описание посуды. Е.Благинина «Пора обедать», чтение. Д/И «Посуда для чая» - познание, коммуникация.

		<p>Д/И «Накроем стол к обеду» - познание, коммуникация.  С.Р.И «Магазин», обыгрывание сюжета «В магазин за продуктами».  НОД. Рисование «Украшим поднос» - худож. тв-во.  НОД. Лепка «Положим печенье на красивую тарелочку» - худож. твор-во.  Игра-инсценировка «У Матрёшки новоселье» - познание, коммуникация, социализация.  Чтение сказки «Три медведя» - худож. литература.  НОД. Математика «Где какая посуда» - познание.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>С.Р.И. «Накормим кукол» - познание, социализация.</b>
<b>Ноябрь 4 неделя</b>	<b>Неделя игры «Мир игрушки – это радость!» «День матери».</b>	<p>НОД. Лепка «Погремушка» - правила безопасного поведения на занятии, худож. твор-во.  Рисование «Разноцветные шарики» - правила безопасного поведения на занятии, худож. твор-во.  Чтение, заучивание наизусть стихотворений А.Барто «Игрушки» - худож. литер., коммуникация.  Д/И «Опиши игрушку» - коммуникация.  Д/И «Магазин игрушек» - познание, коммуникация.  Рассматривание фотовыставки «Моя любимая игрушка» - социализация, коммуник-ть.  Беседа «Моя мама лучше всех» - коммуникация, социализация.  Чтение стихотворений о маме – худож. литература.  Заучивание стихотворения П.Синявского «Портрет» - худож. литер., коммуникация.  Рассматривание фотовыставки «Поиграй со мною, мама» - социализация, коммуникация.  Игра-беседа «Наш зайчонок заболел» (как мама лечит) – социализация, познание.  Рисование «Цветы для мамы» - худож. тв-во.  НОД. Лепка «Пряничек для мамы» - худож. тв-во.  Чтение стихотворения И.Косыкова «Всё она» - худож. литература.  Чтение стихотворений Е.Благиной: «Вот какая мама!», «Посидим в тишине» - худож. литература.  Беседа «Как я помогаю маме» - коммуникация, социализация.  Д/И «Закончи предложение» - коммуникация.  Рассматривание праздничных открыток с цветами – познание.  Аппликация «Красивый цветок» - худож. тв-во.  Рисование «Солнышко» - худож. тв-во.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Фотовыставка «Мамочка, любимая»</b>
<b>Декабрь 1 неделя</b>	<b>«Зимушка- зима».</b>	<p>Наблюдение «Детский сад со всех сторон»  Рассматривание сюжетных картинок с изображением зимы – познание, коммуникация.  ФКЦМ, «Что нам нравится зимой. Рассматривание картины «Катаемся на санках».  НОД, математика «Гуляем по разным дорожкам» -познание.  Лепка «Снеговик», «Снежные комочки – большие и маленькие» - худож. тв-во.  Рисование «Деревья зимой» - худож. тв-во.</p>

		<p>Д/И «Зимние забавы» - познание, физич. культ.  П/И «Два мороза» - физич. культура, здоровье.  Заучивание стихотворения А.Босева «Трое» - худож. литература, коммуникация.  Чтение рассказа А.Воронковой «Снег идёт» - худож. литература.  Заучивание стихотворения Н.Саконской «Где мой пальчик?» худож. литература, коммуникация.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Создание альбома «Красота нашего края».</b>
<b>Декабрь 2 неделя</b>	<b>«Зима. Дикие и домашние животные»</b>	<p>Подвижно-речевая игра «Прогулка в зимний лес» - физич. культура, коммуникация.  Беседа «Зима в лесу» - познание, коммуникация.  Чтение стихов, рассказов о лесных обитателях – худож. литерат.  Рассматривание сюжетной картинки о зиме в лесу – коммуникация, познание.  Д/И «Чей дом?», «Зимующие птицы» - познание, коммуникация  Рисование «Следы в лесу» - худож. тв-во.  НОД. Лепка «Морковка для зайки» - худож. тв-во.  П/И «Зайка беленький сидит» - физич. культура, здоровье.  Конструирование «Домик для зайки» - познание.  Д/И «Кому что нужно?» (профессии) – познание.  Беседа «Кого называют мастером?» - познание, коммуникация.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>«Смастерим кормушки для птиц с папами» - труд, познание.</b>
<b>Декабрь 3 неделя</b>	<b>«Зимующие птицы»</b>	<p>Наблюдение за птицами у кормушки.  Беседа «Как помочь птицам зимой?» - познание, коммуникация.  П/И «Воробушки и автомобиль» - физич. культура, здоровье  Чтение стихотворений о зиме, снеге, снеговике,... - худож. литература.  Чтение рус. нар. сказки «Лиса и заяц» - худож. литература.  НОД. Рисование «Зимний лес» - худож. тв-во.  Конструирование «Кормушка для птиц» - познание.  Заготовка корма для птиц, кормление птиц на прогулке – труд, социализация.  Пальчиковая гимнастика «Десять птичек стайка».</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Лепка «Крошки для воробышек».</b>
<b>Декабрь 4 неделя</b>	<b>«Новый год уж у ворот. Ёлка!»</b>	<p>Украшение ёлки в группе, рассматривание ёлочных игрушек – труд, познание.  Праздник с игрушками «Как мы дружно все живём!» - познание, коммуник-ть, социализация.  НОД. Лепка «Ёлочка» - худож. твор-во.  Заучивание И.Ильина «Наша ёлка», чтение стихов про ёлку, Деда Мороза, Снегурочку – худож. литер.  НОД. Рисование «Ёлочка пушистая, нарядная, душистая» - худож.тв-во.  Экскурсия по детскому саду «Мы встречаем Новый год»</p>

		<p>Рассматривание фотовыставки в группе «Чудесный новый год» - социализация. НОД. Аппликация «Игрушки на ёлку». Беседа «Осторожно, с огоньками не шути» - безопасность</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Новогодний праздник «Новогодние приключения».</b>
<b>Январь 1 неделя</b>	<b>Рождественские каникулы.</b>	
<b>Январь 2 неделя</b>	<b>«Зима. Дикие и домашние животные и их детеныши».</b>	<p>Рассматривание картины «Кошка с котятами». НОД. Математика «Кто пришел к ребятам в гости?». Конструирование «Загородка для телят и жеребят», обыгрывание сюжета в макетах. Отгадывание загадок о лесных обитателях – познание. НОД. Рисование «Всем котяткам по клубочку» - художественное тв-во НОД. Лепка «Мячики для котят» - худож.тв-во. Подвижно-речевая игра «Зоопарк» - физич. культура., коммуникация. Чтение стихотворений С.Я.Маршака из цикла «Детки в клетке», потешки «Кисонька-мурысонька» - худож. литература. Чтение рассказов В.Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина «Волчишко» - худож. литература. Рассматривание сюжетной картинки о животных – познание, коммуникация. НОД. Аппликация «Домик для медвежонка» - художеств. тв-во. Пальчиковая гимнастика «Как на горке снег...» Рассматривание картинок с домашними животными и их детёнышами – познание, коммуникация. Чтение сказки «Коза-дереза» - худож. литература. Д/И «Домашние животные» - познание. Д/И «Где чей детёныш?» - познание. Отгадывание загадок о домашних животных – познание.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Создание макетов в группе «Кто в лесу живёт?», «У хозяина во дворе».</b>
<b>Январь 3 неделя</b>	<b>«Моя семья и квартира, в которой я живу» (дом и его части, мебель)</b>	<p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...» - коммуникация. Беседа «Моя семья» - познание, коммуникация, социализация. Чтение рус. нар. сказки «Гуси-лебеди» - худож. литература. НОД. Рисование «Дом моей мечты», «Шкаф для одежды» - худож. тв-во. Рассматривание семейных фотографий из альбома «Моя семья»– социализация. Пальчиковая гимнастика «Теремок» - коммуникация. Беседа «Доброе сердце» - социализация, коммуникация. Д/И «Что такое хорошо, что такое плохо» - познание, коммуникация, социал. Наблюдение за трудом няни (моет посуду), сильная помощь маме – познание, коммуникация, труд.</p>

		<p>Пальчиковая гимнастика «Дом», «Стол», «Стул» - социализация.  Д/И «Что из мебели есть в квартире?» - познание.  Конструирование «Стол и стул» - познание, коммуникация.  С.Р.И. «Отремонтируем мебель куклам» - социализация, коммуникация.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Лепка «Ножки для стола и стула».</b>
<b>Январь 4 неделя</b>	<b>«Мой родной город Надым»</b>	<p>Оформление, дополнение муляжами Уголка Родины.  Составление альбомов «Наша группа», «Наш детский сад».  Рассматривание альбома «Достопримечательности Надыма».  Экскурсия по территории детского сада «Дружной семьёй в детском саду живем».  Д/И «Как тебя зовут?», «Кто у нас хороший».  Беседа «Богатства Ямала» - коммуникация.  НОД. Развитие речи, рассказывание по картине «Строим дом», чтение Б.Заходер «Строители».  НОД. Рисование «Высокий новый дом на нашей улице» - худож. тв-во.  Посещение мини-музея детского сада «Ямал – мой край родной».  Беседа «Здесь я живу», «Помощники в тундре», «Труд оленеводов» - коммуникация  Конструирование «Мой район» - познание.  Поручение «Наведем порядок на полках с игрушками» - труд.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Составление фотоальбома «Отдыхаем в Надыме».</b>
<b>Февраль 1 неделя</b>	<b>«Ямал – малая Родина» (знакомство с народными промыслами)</b>	<p>Беседа «Одежда и быт ненцев» - коммуникация.  Рассматривание выставки «Северный край» - познание.  НОД. Аппликация «Ямальские узоры» - худож. тв-во.  НОД. Лепка «Чашечка» - худож. тв-во.  Создание выставки «Игрушки своими руками» - познание.  Посещение мини-музея детского сада «Ямал – мой край родной»  Беседа «Мой родной город Надым» - познание, коммуникация.  Рассматривание подборки фотографий о Надыме – познание.  Экскурсия по детскому саду (мед. кабинет, кухня, прачечная).  Беседа «Кто заботится о нас?» - познание.  Конструирование «Дома на улице» - познание, коммуникация.  Беседа «Деревянные изделия русских мастеров» - познание, коммуникация.  Чтение ямальских сказок «Кит и олень», «Глухарь».</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Создание макета «Моя улица».</b>
<b>Февраль 2 неделя</b>	<b>«Народные промыслы»</b>	<p>Рассказ воспитателя «Весёлая Дымка» - познание.  Рассматривание альбома «Дымковские игрушки» - познание.</p>

	<b>(знакомство с дымковской, городетской росписью)</b>	<p>Чтение стихотворений о дымковской игрушке – худож. литература.</p> <p>Беседа «Русская матрёшка» - познание, коммуникация.</p> <p>Игры с матрёшками – познание, коммуникация, социализация.</p> <p>НОД. Лепка «Матрёшки водят хоровод» - худож. тв-во.</p> <p>Беседа «Деревянные изделия русских мастеров» - познание, коммуникация.</p> <p>Рассматривание альбома «Изделия русских мастеров» - познание.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Есть у нас работники,...» - коммуникация.</p> <p>Д/И «Собери картинку»</p> <p>Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» - худож. литература.</p> <p>Рассматривание выставки деревянных изделий русских мастеров – познание.</p> <p>Конструирование «Ворота для матрёшек» - познание.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Рисование «Дымковский петух».</b>
<b>Февраль 3 неделя</b>	<b>«Наша Армия»</b>	<p>Рассказ воспитателя «Наша Армия» – познание, социализация.</p> <p>Лепка «Самолётик для папы» - худож. твор-во.</p> <p>П/И «Самолёты» - физич. культура, здоровье.</p> <p>Подвижно-речевая игра «Парашютисты» - физич. культура, коммуникация.</p> <p>НОД. Аппликация «Праздничная панорама города» (коллективная работа) – худож. тв-во.</p> <p>НОД. Рисование «Красивые флажки» - худож. тв-во.</p> <p>Беседа «Солдаты» - познание, коммуник-ть, социализация.</p> <p>Чтение стихотворений о защитниках Родины – худож. литература.</p> <p>Конструирование «Кораблик» - познание.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Рисование «Самолёты летят».</b>
<b>Февраль 4 неделя</b>	<b>«Защитники Руси!» (богатыри) 23 – февраля День Защитника отечества.</b>	<p>Рассказ воспитателя о празднике Дня Защитника Отечества – познание, социализация.</p> <p>Беседа «Богатырь – это кто?»</p> <p>Просмотр мультфильмов о русских богатырях «Алеша Попович», «Добрыня Никитич», «Илья Муромец».</p> <p>Д/И «Защитники Отечества – это наши папы»</p> <p>НОД. Аппликация «Флажок»</p> <p>Разучивание стихотворений «Февраль» С.Маршак, Н.Френкель «Землю родную...»</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Развлечение «Вместе с папой».</b>
<b>Март 1 неделя</b>	<b>«8 Марта – Международн ый женский</b>	<p>Беседа «Моя мама лучше всех» - коммуникация, социализация.</p> <p>Чтение стихотворения И.Косыкова «Всё она» - худож. литература.</p> <p>Чтение стихотворений Е.Благиной: «Вот какая мама!», «Посидим в тишине» - худож. литература.</p>

	<b>день»</b>	Музыка. «Наши бабушки» (муз. Тиличевой, сл.Ю.Островского, слушание) НОД. Развитие речи. Рассказывание русской народной сказки «Козлята и волк» - коммуникация. Беседа «Как я помогаю маме» - коммуникация, социализация. Д/И «Закончи предложение» - социализация. Рассматривание праздничных открыток с цветами – познание. НОД. Аппликация «Красивая салфеточка для мамы» - худож. тв-во. НОД. Рисование «Картинка для мамы» - худож. тв-во. Рассматривание фотовыставки «Мамочка, любимая» - социализация.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Утренник «У каждого есть мама».</b>
<b>Март 2 неделя</b>	<b>«Одежда, обувь, головные уборы – их предназначение (первичные представления с свойствах материала).</b>	Беседа «Предметы одежды, из чего они сделаны», «Какие бывают игрушки». ФЦКМ «Одежда». Н.Саксонская «Где мой пальчик?» - познание. Игра-беседа «Магазин одежды» - познание, коммуникация НОД. Развитие речи Е.Благиной «Новая одежда». НОД. Лепка «Шапочка для гномика» - худож.тв-во. НОД. Аппликация «На веревочке висит много больших платочков и один маленький», «Украсим шапочку и шарфик»- худож. тв-во. НОД. Математика «Найдем куклам туфельки, а мишкам шапочки» - познание. С.Р.И. «Постираем одежду для кукол» - социализация, коммуникация. Чтение Э.Машковская «Митя - сам», Н.Гернет «Ненастоящая девочка», Н.Павлова «Чьи башмачки?», А.Барто «Научу обуваться братца». Д/И «Обувь по сезону» - социализация.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Рисование «Полосатый шарфик».</b>
<b>Март 3 неделя</b>	<b>«Приметы весны»</b>	Беседа о признаках весны. Рассматривание сюжетной картинки «Весна» – познание, коммуникация. НОД. ФЦКМ. «Наступила настоящая весна» - познание. Д/И «Найди рисунки, относящиеся к весне» - познание. Д/И «Скажи ласково» - коммуникация. Чтение стихотворений о весне, заучивание А.Барто «Кораблик» – худож. литература. НОД. Развитие речи. Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» Подвижно-речевые игры: «Мишка вылез из берлоги», «Ручеёк» - физич. культура, коммуникация. Рассматривание сюжетной картинки «Масленица», рассказ воспитателя о народном празднике – познание, социализация. НОД. Лепка «Блинчики» - худож. тв-во.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Развитие речи. Составление рассказа о весне по схеме.</b>
<b>Март</b>	<b>«Весна. День</b>	Чтение стихотворений: Г.Новицкой «Опять весна пришла на дачу...», А.Плещеева «Весна», В.Вангели



4 неделя	рождения весны». Профессии 21 марта – Всемирный день поэзии.	«Подснежники» - худож. литература. НОД. Рисование «Жучки ползают по травке» - худож. тв-во. Беседа по сюжетной картинке «Весна», составление рассказа – коммуникация, познание. НОД. Аппликация «Подснежник» - худож. твор-во. Чтение стихов о весне, весенних цветах – худож. литература. Подвижно-речевая игра «Гуляем на участке» - физич. культура, коммуникация. Экспериментирование. Наблюдение в группе за таянием сосульки – познание. Рассказ воспитателя «Как рождается книга» - познание. Беседа с детьми «Моя любимая книга» - коммуникация, познание. Чтение отрывков из книг с выставки – худож. литература. Выставка любимых книг в группе – познание.
	Итоговый продукт	<b>Викторина по русским народным сказкам «В мире добрых сказок».</b>
Апрель 1 неделя	«Планета Земля. Космос»	Беседа с детьми о воздушном транспорте – познание, коммуникация. Отгадывание загадок о самолёте и ракете – познание. Беседа о дне авиации и космонавтики, о первом космонавте Ю.Гагарине – познание. НОД. Лепка «Ракета» - худож. тв-во. НОД. Конструирование «Ракета» - познание. Рассматривание, выборочное чтение статей из детской энциклопедии «Космос» - познание.
	Итоговый продукт	<b>С.Р.И. «Мы – космонавты».</b>
Апрель 2 неделя	«Быть здоровыми хотим» (7 апреля всемирный день здоровья)	НОД. ФЦКМ «Витамины полезны для здоровья» , «Если хочешь быть здоров» - здоровье, познание. НОД. Рисование «Разноцветные витаминки» - художест. тв-во. Беседа о пользе занятий спортом – познание, коммуникация, здоровье. Игра-беседа «Полезная и вредная пища» - познание, коммуникация, здоровье. Создание альбома «Спорт в нашей жизни». НОД. Математика «Что и когда мы делаем» - познание. НОД. Развитие речи. А.Барто «Девочка чумазая». НОД. Лепка «Вкусное угощение» - художественное тв-во. НОД. Аппликация «Красивая тарелочка для полезных продуктов» - худож. тв-во.
	Итоговый продукт	<b>Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья!»</b>
Апрель 3 неделя	«Труд в жизни человека» (профессии)	НОД. ФЦКМ «Труд взрослых» - познание. Конструирование «Разные домики» - познание. НОД. Развитие речи «Учимся говорить правильно» - коммуникация. Беседа «Все профессии важны, выбирай на вкус» Рассматривание иллюстраций «В магазине», «В поликлинике», «В школе» - коммуникация, познание.

		<p>Составление рассказа «Мой папа работает...» - коммуникация, социализация.</p> <p>С.Р.И. «Катя заболела»</p> <p>Игра-беседа «Кто о нас заботится?» (вспомнить профессии людей, которые работают в детском саду)</p> <p>Беседа «Для чего человек трудиться?» - коммуникация, познание, социализация.</p> <p>Дежурство по столовой «Поможем няне накрыть на стол» - труд.</p> <p>Чтение стихотворения «Не мешайте мне трудиться», В.Степанова «Кот – рукодельник» - худож. литература.</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Фотовыставка «Профессии в моей семье».</b>
<b>Апрель 4 неделя</b>	<b>Мониторинг</b>	
<b>Май 1 неделя</b>	<b>«День Победы»</b>	<p>Беседа о празднике «День Победы» – познание, социализация.</p> <p>Рассматривание поздравительных открыток – познание.</p> <p>Рассматривание фотоальбома «Военная техника» - познание.</p> <p>НОД. Лепка «Танк» - худож. тв-во.</p> <p>Д/И «Дополни предложение» - коммуникация.</p> <p>Экскурсия к памятникам Героям Войны А.Звереву, «Вечный огонь» – познание, социализация</p>
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Рисование «Самолёты летят».</b>
<b>Май 2 неделя</b>	<b>«Полевые и садовые цветы, насекомые»</b>	<p>НОД. Развитие речи. Рассказывание рус. нар. сказки «Теремок», показ настольного театра – худож. литература.</p> <p>Рассказ воспитателя о театре – познание.</p> <p>Инсценирование сказки «Теремок» - коммуникация, социализация.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Теремок» - коммуникация.</p> <p>Рассказ воспитателя о лесных, луговых и садовых цветах, насекомых, рассматривание картинок – познание.</p> <p>Д/И «Узнай и назови» - познание.</p> <p>Д/И «Где растёт этот цветок?» - познание.</p> <p>Д/И «Насекомые»</p> <p>Упражнение «Покажи и назови части цветка» - познание.</p> <p>Уход за комнатными растениями – труд.</p> <p>Беседа о значении цветов, их пользе – коммуникация, познание.</p> <p>Отгадывание загадок о цветах, насекомых – познание.</p> <p>НОД. Рисование «Аленький цветочек» - худож. тв-во.</p> <p>Рассматривание альбома «Бабочки» - познание.</p> <p>НОД. Рисование «Украшь бабочку» - худож. твор-во.</p> <p>Музыка. Разучивание песенки «В траве сидел кузнечик».</p> <p>Чтение сказки К.Чуковского «Муха – Цокотуха» - худож. литература.</p> <p>Д/И «Назови, не ошибись» - познание.</p> <p>Чтение стихов о насекомых – худож. литература.</p>

		П/И «Поймай комара» - физич. культура, здоровье. НОД. Лепка «Божья коровка» - худож. тв-во.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Создание альбома «Весенние цветы», «Насекомые».</b>
<b>Май 3 неделя</b>	<b>«В мире все так интересно» (экскурсии, наблюдения, экспериментирование с предметами)</b>	Экспериментирование: «Разноцветные шарики», «Цветные льдинки», «Солнечный зайчик», «Где ночует солнышко?» Экскурсии: «Растения и кусты на дворе нашего сада», Наблюдения: «Листочки на березке», «Почему песок сыпучий?», «Водичка такая разная», «Ветер дует», «Мчатся автомобили», «Птицы прилетели» и т.д. Д/И «Что в лесу растет?» - познание, коммуникация. Д/И «Что в саду растет?» - познание, коммуникация. Д/И «Назови ласково» - коммуникация. Отгадывание загадок про ягоды – познание. П/И «У медведя во бору» - физич. культура. Д/И «Назови и передай» (с мячом) – познание. НОД. Рисование «Нарисуем весеннее солнышко»
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>Экскурсия в парк «В парк за интересными наблюдениями».</b>
<b>Май 4 неделя</b>	<b>«На пороге лета!» (признаки наступающего лета, сезонные изменения в природе и жизнедеятельности человека)</b>	Беседа «Здравствуй, лето!» Наблюдения: «Солнце стало припекать, лето стало наступать», «Птицы прилетели», Рассматривание картинок с цветами, «Работа в огороде и в саду» – познание. Знакомство с пословицами: «Что посеешь, то и пожнешь», Д/И «Назови правильно», «Овощи», «Вкусная» корзина» - познание. Д/И «Опиши цветок» - коммуникация. Дидактическая подвижная игра «Светофор на переходе» - познание, социализация, безопасность. Беседа «Где можно играть на улице?» - познание, коммуникация, безопасность. Рассматривание выставки рисунков «Безопасная дорога» - познание, безопасность.
	<b>Итоговый продукт</b>	<b>НОД. Рисование «Трава и цветы на лужайке».</b>

## 2. Организационный раздел.

### 2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни.. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В помещении группы организованы зоны:

- для приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- изобразительной деятельности;
- музыкальный уголок;
- книжный уголок;
- отдыха (уголок уединения);
- уголок патриотического воспитания;
- уголок природы.

Представленный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться), приоритетных направлений деятельности, запросов детей и родителей (законных представителей), инициативы педагогов и других факторов. (Деление материалов и оборудования по образовательным областям также является достаточно условным).

#### Младший дошкольный возраст

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<i>Образные игрушки</i>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски.
<i>Техника, транспорт</i>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
<i>Бросовые материалы и предметы-заместители</i>	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.

<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа «Лего».
<i>Средства ИКТ</i>	Интерактивная доска, демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы ( <i>список рекомендуемых произведений представлен в Программе</i> ). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	Фортепиано (в музыкальном и физкультурном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, бубны, деревянные коробочки, клавесы, маракасы, ручные барабаны, литавры,

	ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
<b>Физическое развитие</b>	
<i>Физкультурное оборудование</i>	Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.

## 2.2. Режим дня.

Прием детей, игры. Самостоятельная деятельность. Утренний фильтр.	8.00-8.45
Приём детей на улице. Игры.	-
Самостоятельная деятельность.	-
Утренняя гимнастика.	8.45-9.00
Подготовка к завтраку. Завтрак.	9.00-9.15
Игры, самостоятельная деятельность.	9.15-9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-10.05
2 завтрак	10.05-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-11.50
Гигиенические процедуры	11.50-12.00
Подготовка ко сну. Сон.	12.00-15.00
Подъём. Закаливание. Воздушные ванны.	15.00-15.10
Полдник.	15.10-15.30
Непосредственно образовательная деятельность.	-
Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность.	15.30-17.00
Подготовка к ужину. Ужин.	17.00-17.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями.	17.20-19.00
<b>Итого прогулка.</b>	<b>3ч.</b>

<b>Итого сон.</b>	<b>3ч. 00 мин.</b>
<b>Итого самостоятельная деятельность детей.</b>	<b>3ч.25 мин.</b>
<b>Недельная общеобразовательная нагрузка.</b>	<b>2ч.30мин</b>

### 2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	<i>Музыкальное занятие</i>	9.30-9.45
	<i>Познание Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	9.50-10.05
<b>Вторник</b>	<i>Познание Формирование элементарных математических представлений</i>	9.30-9.45
	<i>Физическая культура</i>	9.50-10.05
<b>Среда</b>	<i>Художественное творчество (Лепка/Аппликация)</i>	9.30-9.45
	<i>Физическая культура</i>	9.50 - 10.05
<b>Четверг</b>	<i>Музыка</i>	9.30-9.45
	<i>Коммуникация/Развитие речи</i>	9.50-10.05
<b>Пятница</b>	<i>Художественное творчество (Рисование)</i>	9.30-9.45
	<i>Физическая культура</i>	9.50-10.05

### 2.4. Двигательный режим

<b>№</b>	<b>Формы работы с детьми</b>	<b>Дозировка</b>	<b>Время за неделю</b>
1.	Утренняя гимнастика	6 мин * 5 дней	30 мин
2.	Физкультминутки	2 мин * 5 дней	10 мин
3.	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4.	Подвижные игры на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
5.	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
6.	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
7.	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
8.	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	15 мин *3 раза	45 мин
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	15 мин *2 раза	30 мин
9.	Самостоятельная игровая деятельность	30 мин * 5 дней	2ч30 мин
10.	Физкультурный досуг	30 мин * 1 раз в мес.	
11.	Физкультурный праздник	45 мин * 2 раза в год	
<b>ВСЕГО за неделю</b>			<b>7 ч 55 мин</b>

### 2.5. Закаливающие мероприятия

<b>Факторы</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место в режиме дня</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Дозировка</b>
<b>Вода</b>	Ходьба босиком по мокрой дорожке,	после сна	ежедневно 1 раз в день	1 раз по 5 сек
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
<b>Воздух</b>	Облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	Одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	Утренняя гимнастика	Утро	ежедневно	От 5-10 мин.
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	Физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15-30 мин., в зависимости от возраста
	Воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
	Выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16
	Дыхательная	во время	ежедневно,	



	гимнастика	утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	в течение года	3-5 упражнений	
	Дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 12.00 ч. по графику	до 25 мин.
<b>Рецепторы</b>	Босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	5-8 мин	
	Самомассаж	после сна	в течение года	ежедневно	

**2.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе**

<b>Направление развития</b>	<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<b>Рабочие тетради</b>
<i>«Физическое развитие»</i>	*Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»	*Картотека подв игр, наблюдений в природе *Спортивный инвентарь	
<i>«Познавательное развитие»</i>	*О.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» *И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных мат.представлений» *О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	*Экспериментальная деятельность (картотека), *Игра-лото для дошкольников «Весёлые картинки»	Школа семи гномов «Счёт, форма, величина», графические карты
<i>«Речевое развитие»</i>	*В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» 2110 г,96 стр,	*Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада индивидуально, *«Истории в	Школа семи гномов «Прописи для малышей», «Развитие

		картинках», *сюжетные картины, сюжетно-предметные картины, пособие по дыханию «Задуй шарик в воротники»	речи»
«Социально-коммуникативное развитие»	*Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»	*Картотека подвижных, сюжетно-ролевых игр, наглядное пособие.	
«Художественно-эстетическое развитие»	*Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	*Наглядное пособие Искусство-детям «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель», «Золотая хохлома».	Раскраски

## 2.7. Паспорт программы.

Наименование группы	Младшая группа «Незабудка», МКДОУ «Манильский детский сад «Олешек»
Наименование программы	Рабочая программа воспитателя ДОУ с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования ( младшая группа «Незабудка», 3-4 года).
Используемые Примерные программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.;</li> <li>- Парциальные программы:</li> <li>- «Основы безопасности жизни детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева (дополнительная, парциальная).</li> <li>- «Я, ты, мы» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева (дополнительная, парциальная).</li> <li>- «Приобщение детей к истокам русской культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханёва (дополнительная, парциальная).</li> <li>- Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Т. В. Филичева, Г. В. Чиркина (дополнительная, парциальная).</li> </ul>
Образовательная Программа воспитателей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. под рег. № 30384);</li> <li>- Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего</li> </ul>

	<p>образования 28 февраля 2014 год № 08-249;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;</li> <li>- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26);</li> <li>- Уставом Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» г. Надыма» (далее – МДОУ).</li> </ul>
Разработчики программы	Кулабухова Дарья Викторовна, воспитатель,
Заказчики программы	Родители (законные представители)
Исполнители программы	Все участники образовательных отношений (педагоги, специалисты, дети, родители)
Вид программы	Рабочая программа воспитателей дошкольного учреждения
Сроки реализации программы	1 год
Возраст воспитанников	Младший дошкольный возраст – от 3-4 лет.
Система контроля	Контроль за выполнением Программы осуществляет администрация ДООУ, Совет родителей группы в пределах своих полномочий.
Цель программы	создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.
Задачи программы	<p>Для достижения цели решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li> <li>- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> <li>- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;</li> <li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</li> <li>- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</li> </ul>
Целевые ориентиры:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</li> <li>• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</li> <li>• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</li> <li>• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</li> </ul>
Планируемые результаты освоения программы	При решении поставленных в Программе задач воспитатели выстраивает систему образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

## 2.8. Перечень нормативных документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные

характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

## 2.9. Перечень литературных источников.

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
3. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
6. Ветлугина, Н. Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М.: Музыка, 1985.-111 с.
7. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Гербов, В. В. Развитие речи в детском саду: программа и метод, рекомендации / В. В. Гербов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Гучков, Б. П. Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
10. Вераксы Н.Е., Т.С.Комарова Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».2012.
11. Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома», 3-5, 5-7 лет.
12. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир: программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
12. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Ключанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Ключанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
14. Комисарова, Л. Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников : пособие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комисарова, Э. П. Костина. -М.: Просвещение, 1986. - 144 с.
15. Кононова, Н. Г Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. - М.: Просвещение 1982. - 95 с.
16. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
17. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада: конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
18. Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. 2 младшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

19. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2 младшая группа. 2013.

20. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка.